



IBAGUÉ
FESTIVAL

CONVOCATORIA

ABIERTAS LAS
INSCRIPCIONES

PARTICIPA EN ESTA
EXPERIENCIA QUE REÚNE
A **COMPOSITORES,**
PRODUCTORES,
INGENIEROS,
CANTANTES,
CREADORES DE
CONTENIDO E
INSTRUMENTISTAS

A PARTIR DEL


11 JULIO
5 AGOSTO



THE ART HOUSE

EXPERIENCE

ART HOUSE Y ABBEY ROAD
INSTITUTE REALIZARÁN UNA
INSTALACIÓN INÉDITA QUE
REPRODUCE EL EXITOSO MODELO
EDUCATIVO MULTIDISCIPLINARIO QUE
HIZO PARTE DE LA FORMACIÓN
ARTÍSTICA DE LAS MÁS RECIENTES
GANADORAS DE LATIN GRAMMY EN
LA CATEGORÍA DE MEJOR NUEVO
ARTISTA JOAQUINA (2023) Y ELA
TAUBERT (2024).






THE ART HOUSE

EXPERIENCE

DURANTE CUATRO DÍAS INTENSIVOS, UN GRUPO DE ARTISTAS EMERGENTES, PRODUCTORES, INGENIEROS, COMPOSITORES, MÚSICOS Y CREADORES DE CONTENIDO VISUAL, TENDRÁN LA OPORTUNIDAD DE TRABAJAR BAJO LA MENTORÍA DE RECONOCIDAS FIGURAS INTERNACIONALES RELEVANTES EN SUS RESPECTIVOS CAMPOS: **COMPOSITORES, PRODUCTORES, INGENIEROS Y CREADORES DE CONTENIDO VISUAL.**



BUSCAMOS LOS SIGUIENTES PARTICIPANTES :

- > ARTISTAS (VOCALISTAS)
- > COMPOSITORES/PRODUCTORES/INGENIEROS
- > CREADORES DE CONTENIDO
- > MÚSICOS INSTRUMENTISTAS

EDAD: 18-28 AÑOS

COLOMBIANOS

DISPONIBILIDAD: COMPLETA DEL 4 AL 7 DE SEPTIEMBRE EN IBAGUÉ

COMPROMISO: ASISTENCIA PRESENCIAL A TODAS LAS SESIONES



AMPLÍA LA INFORMACIÓN EN
LAS BASES DE LA CONVOCATORIA
WWW.IBAGUEFESTIVAL.COM






TODOS ELLOS SUPERVISARÁN EL PROCESO DE CREACIÓN, PRODUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DE UN TEMA ORIGINAL QUE SERÁ PUESTO EN ESCENA EN UN CONCIERTO EN EL ÚLTIMO DÍA DEL FESTIVAL.



BECA

THE ART HOUSE EXPERIENCE

EL IBAGUÉ FESTIVAL ANUNCIA LA
CREACIÓN DE UNA BECA
INTERNACIONAL QUE PERMITIRÁ A UN
JOVEN TALENTO COLOMBIANO
ACCEDER A FORMACIÓN
ESPECIALIZADA EN EL ABBEY ROAD
INSTITUTE MIAMI. ESTA BECA,
VALORADA EN 200 MILLONES DE
PESOS, ES POSIBLE GRACIAS A LA
INICIATIVA Y GENEROSIDAD DE JULIO
REYES COPELLO, JUNTO A ROBIN
REUMERS Y ANDRÉS RECIO, QUIENES
SE HAN UNIDO AL PROYECTO CON UN
COMPROMISO GENUINO POR EL
DESARROLLO DEL TALENTO JOVEN.






THE ART HOUSE

EXPERIENCE

ES UNA OPORTUNIDAD ÚNICA DE
EXPERIMENTAR UN PROCESO DE
FORMACIÓN MUSICAL QUE ESTÁ
DETERMINADO A **REDUCIR LA
ENORME BRECHA QUE EXISTE ENTRE
LA ACADEMIA TRADICIONAL Y LA
REALIDAD.**





LO QUE DEBES SABER

INSCRIPCIONES

WWW.IBAGUEFESTIVAL.COM

LEE Y COMPLETA LAS
BASES DE LA CONVOCATORIA

LUGAR DEL CAMP: CONSERVATORIO DEL TOLIMA

FECHAS DEL CAMP: 4 AL 7 DE SEPT / 2025

APERTURA DE CONVOCATORIA: 11 DE JULIO DE 2025

CIERRE DE CONVOCATORIA: 5 DE AGOSTO DE 2025

PUBLICACIÓN DE SELECCIONADOS: 18 DE AGOSTO DE 2025





IBAGUÉ
FESTIVAL

BASES DE LA CONVOCATORIA

A PARTIR DEL

11 JULIO
5 AGOSTO

Art House Experience: Formación Musical con Impacto Internacional

Capturar la versión de la belleza, “Los artistas son mensajeros de la belleza y el proceso que los hace únicos empieza por capturarla en su estado más puro, libre de expectativas y condicionamientos”

Por primera vez Art House Academy y Abbey Road Institute Miami — institución fundada en Miami por el productor y compositor colombiano ganador de 14 Grammys y más de 50 nominaciones, Julio Reyes Copello llegan a Colombia con una propuesta novedosa en el campo de la formación musical en el marco del Ibagué Festival 2025.

Art House y Abbey Road Institute realizarán una instalación inédita que reproduce el exitoso modelo educativo multidisciplinario que hizo parte de la formación artística de las más recientes ganadoras de Latin Grammy en la categoría de Mejor Nuevo Artista Joaquina (2023) y Ela Taubert (2024).

Durante cuatro jornadas intensivas, un grupo seleccionado de artistas emergentes, productores, ingenieros de sonido, compositores, músicos e innovadores del contenido visual trabajará en un entorno creativo colaborativo, guiado por mentores internacionales de alto nivel, referentes en sus respectivos campos.

A lo largo del proceso, los participantes desarrollarán una obra musical original, acompañados en todas sus etapas: creación, producción e interpretación. Esta experiencia culminará con un concierto final, donde el resultado será compartido en escena ante el público del Festival.



Uno de ellos será seleccionado para recibir una beca en alguna de las siguientes áreas de formación artística: Gestión de la Industria Musical, Producción Musical e Ingeniería de Sonido, o Interpretación Musical, en Art House Academy & Abbey Road Institute Miami. Esta beca será válida para cursar estudios durante el segundo semestre del año académico 2026.

Se trata de una oportunidad única de vivir un proceso de formación musical riguroso, actual y profundamente conectado con las dinámicas reales de la industria, cerrando así la brecha entre la educación académica tradicional y el ejercicio profesional contemporáneo.

¿A quién va dirigida esta convocatoria?

A jóvenes entre 18 y 28 años, ciudadanos colombianos residentes en Colombia, que tengan disponibilidad total y presencial para asistir al proceso completo en la ciudad de Ibagué, del 4 al 7 de septiembre de 2025.

Categorías de participación y requisitos

1. Vocalistas / Artistas Intérpretes

Video interpretando una canción como voz principal, grabado en una sola toma sin cortes.

Presentación oral al inicio del video con nombre, edad y título de la pieza.

Subir el video a YouTube como "no listado". Buena iluminación y calidad de audio.

Documento de identidad (PDF o imagen).

(Opcional) Portafolio artístico o redes sociales activas.

2. Compositores / Productores / Ingenieros de Sonido

Enlace o archivo de una obra o producción musical donde haya participado.

Documento breve (PDF) explicando el rol que desempeñó en esa obra.

Documento de identidad.



3. Creadores de Contenido Digital

Enlace a 2 o 3 piezas audiovisuales creadas por el postulante

Redes sociales activas.

Documento de identidad.

4. Músicos Instrumentistas (teclado, guitarra, bajo, batería)

Video interpretando su instrumento, grabado en una sola toma sin cortes, con presentación inicial.

Documento de identidad.

Proceso de inscripción

Completar el formulario de inscripción disponible en www.ibaguefestival.com.

Adjuntar copia del documento de identidad.

Subir los enlaces o archivos requeridos según el perfil.

Adjuntar certificado de afiliación a EPS vigente y ARL (opcional).

Incluir una breve descripción de su propuesta artística o motivación (máx. 700 palabras).

Proceso de selección

Un comité curatorial conformado por expertos nacionales e internacionales realizará la evaluación de las postulaciones.

Se seleccionarán entre 20 y 32 participantes con base en los siguientes criterios:

- Talento y dominio técnico.
- Autenticidad y propuesta artística.
- Potencial de desarrollo y proyección.
- Compromiso con el proceso formativo.



CRONOGRAMA

APERTURA DE CONVOCATORIA: 11 DE JULIO DE 2025

CIERRE DE CONVOCATORIA: 5 DE AGOSTO DE 2025

PUBLICACIÓN DE SELECCIONADOS: 18 DE AGOSTO DE 2025

LUGAR DEL CAMP: CONSERVATORIO DEL TOLIMA

FECHAS DEL CAMP: 4 AL 7 DE SEPT / 2025

CONCIERTO FINAL: 7 DE SEPT / 2025

Condiciones de participación

- La participación en el campamento es totalmente gratuita.
- Los gastos de transporte, alojamiento y alimentación deben ser cubiertos por cada participante.
- La asistencia a todas las sesiones es obligatoria.
- Se deberá firmar una carta de compromiso antes del inicio de actividades.
- Es requisito presentar un certificado vigente de afiliación a EPS vigente y ARL (opcional).
- Se espera un comportamiento respetuoso y profesional durante toda la actividad.
- El Ibagué Festival y sus aliados podrán utilizar imágenes, videos o grabaciones de los participantes para fines institucionales y de divulgación, sin ánimo de lucro.

¿Dudas o preguntas?

Toda la información necesaria para postular se encuentra en esta convocatoria. Por favor, lee cuidadosamente antes de escribir. Si después de revisar todo sigues teniendo preguntas, puedes escribir al correo: comunicaciones@fundacionsalvi.com

Posibles Dudas Que Podrían Surgir:

1. ¿Dónde se encuentra el formulario de inscripción?

El formulario estará habilitado en www.ibaguefestival.com a partir del 12 de julio de 2025.

2. ¿Qué incluye exactamente la beca del Art House Academy?

La beca cubre el valor completo del programa académico en Miami (Estados Unidos). No incluye tiquetes, alojamiento ni trámites de visado, que estarán a cargo del beneficiario (a).

3. ¿Puedo postularme a más de una categoría?

Cada persona podrá postularse a una sola categoría. En caso de tener habilidades en más de una, deberá escoger aquella que mejor represente su enfoque principal.

4. ¿Es necesario tener experiencia previa o estudios formales?

No se requiere formación académica previa. Buscamos talento, autenticidad y compromiso, sin importar el recorrido académico.

5. ¿Se entregará alguna certificación o constancia?

Al finalizar el proceso, los participantes recibirán un certificado de participación otorgado por la Fundación Salvi y Art House Academy.



6. ¿Qué pasa si no tengo EPS o ARL?

La presentación del certificado de afiliación a EPS o ARL es obligatoria. Si no cuentas con uno, te recomendamos afiliarte gratuitamente al sistema de salud o tramitar un seguro individual de riesgos antes del cierre de la convocatoria.

7. ¿Quién será el titular de los derechos sobre la canción creada?

Los derechos de autor de la obra creada permanecerán con los artistas participantes. Sin embargo, el Festival podrá usar la grabación y documentación del proceso con fines institucionales, educativos y de circulación, sin ánimo de lucro.

8. ¿Debo presentar una obra inédita para postularme?

No es necesario presentar una obra inédita. Puedes postularte con una pieza ya publicada o creada anteriormente, siempre que represente tu estilo y capacidades.

9. ¿Puedo postularme si participé en ediciones anteriores del Ibagué Festival o de otros procesos de formación?

Sí. Puedes postularte nuevamente siempre que cumplas con los requisitos de edad, residencia y perfil.

10. ¿Puedo postularme como dúo, grupo o banda?

Esta convocatoria es individual. No se aceptan postulaciones grupales o colectivas.





INSCRIPCIONES

WWW.IBAGUEFESTIVAL.COM



Organiza



Fundación Salvi

VIAJA POR
COLOMBIA 
EL PAÍS DE LA BELLEZA